

# לחדד את החושים

## מוגבלות בראייה

(התנסות מקוונת)



### מטרת ההתנסות:

1. היכרות עם עולמם של העיוורים וליקויי הראיה באמצעות התנסות חווייתית המדמה את עולמם.
2. זיהוי צלילים של חפצים שונים בעיניים מכוסות.
3. להראות בדרך חווייתית כיצד כשחוש אחד איננו, חושים אחרים מתחדדים.

### מהלך הפעילות:

1. התנסות בחוש השמיעה בהיעדר חוש הראייה.
2. שיח עיבוד החוויה עם שאלות מנחות.

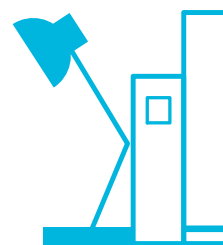


### הוראות:

1. יש להנחות את התלמידים לדאוג לצעיף או בד לכיסוי העיניים (כל אחד בביתו).
2. על המורה להכין מראש חפצים מוכרים (בין 10-20 חפצים).
3. לפני הפעילות, יש לשלוח לתלמידים דף 'חפצים' (נספח מס' 1) אותו ימלאו במהלך ההתנסות.
4. בכל סבב המורה תשמיע את הצליל של אחד החפצים ועל הילדים למלא את שם החפץ בדף ה'חפצים'.
5. המצורף (נספח מס' 1).
6. בסיום הפעילות המורה תקריא את רשימת החפצים לפי סדר השמעתם.
7. כל ילד ישתף כמה חפצים הצליח לזהות מתוך רשימת החפצים שהושמעה.

### דגשים להנחיה:

דוגמאות לצלילים של חפצים מוכרים:  
קופסת מסטיקים, שקית ניילון, נייר כסף, בקבוק פלסטיק, מפתחות, בקבוק מים, מקלדת, ספל וכפית וכדומה.

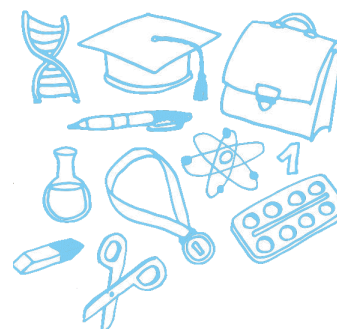


### משך הפעילות:

כשעה

### רשימת ציוד:

1. צעיף או בד (באחריות כל ילד בביתו)
2. דף 'חפצים' מצורף (שליחת נספח מס' 1, באחריות המורה)
3. בין 10-20 חפצים להשמעת צלילים שונים (באחריות המורה)



## נקודות לעיבוד:

### שאלות מנחות לעיבוד החווייה:



- איך הרגשתם כאשר עיניכם היו מכוסות?
  - איזה חפץ היה הכי קל לכם לזהות?
  - מה החפץ הכי מאתגר בעיניכם?
  - איזה חפץ הפתיע אתכם?
  - עם אילו התמודדויות ואתגרים אתם חושבים שאדם עם מוגבלות בראייה חווה ביומיום בהקשר לצלילים במרחב?
- 



ניתן לייצר שיח על חשיבות השימוש בחושים הנוספים לאדם עם מוגבלות בראייה ולדון בשאלה כיצד שאר החושים מתחדדים בהיעדר חוש הראיה ומסייעים לו להתמצא במרחב בחיי היום יום.

---